

LE REDACTEUR EN CHEF NUMERO 15

JEUDI 1^{er} JANVIER 2009

15 « ASSIEDSTOI ! »

CA VA COMMENCER...

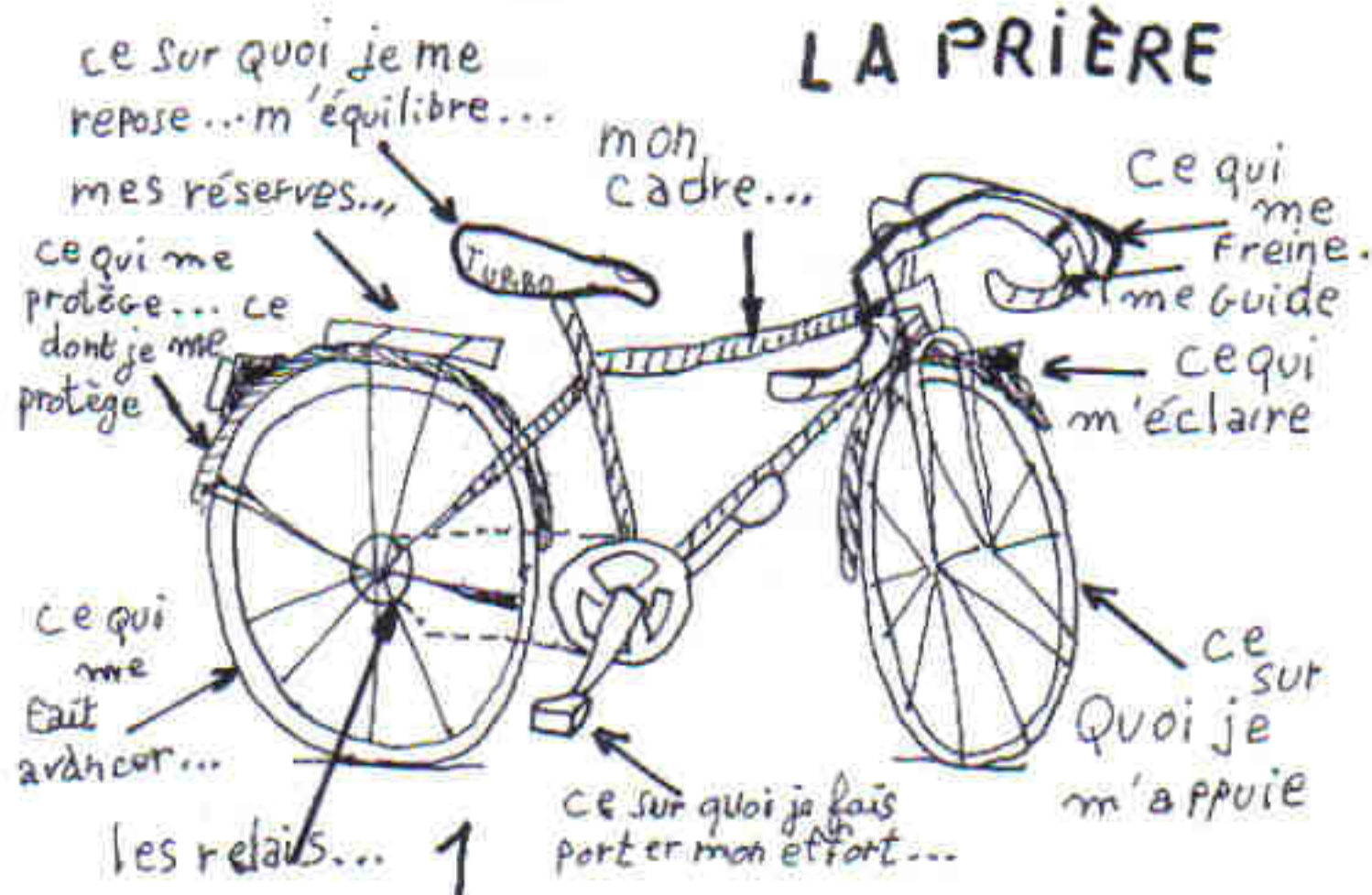
PRIX D'APPEL : 4 NUMÉROS 8 EUROS L'UN 2 EUROS

DOMICILIATION : +33(0)457390564 FRANCE

T LOMBARD 2 RUE LE CHÂTELIER 38000 GRENOBLE

Thierry.lombard@numericable.fr

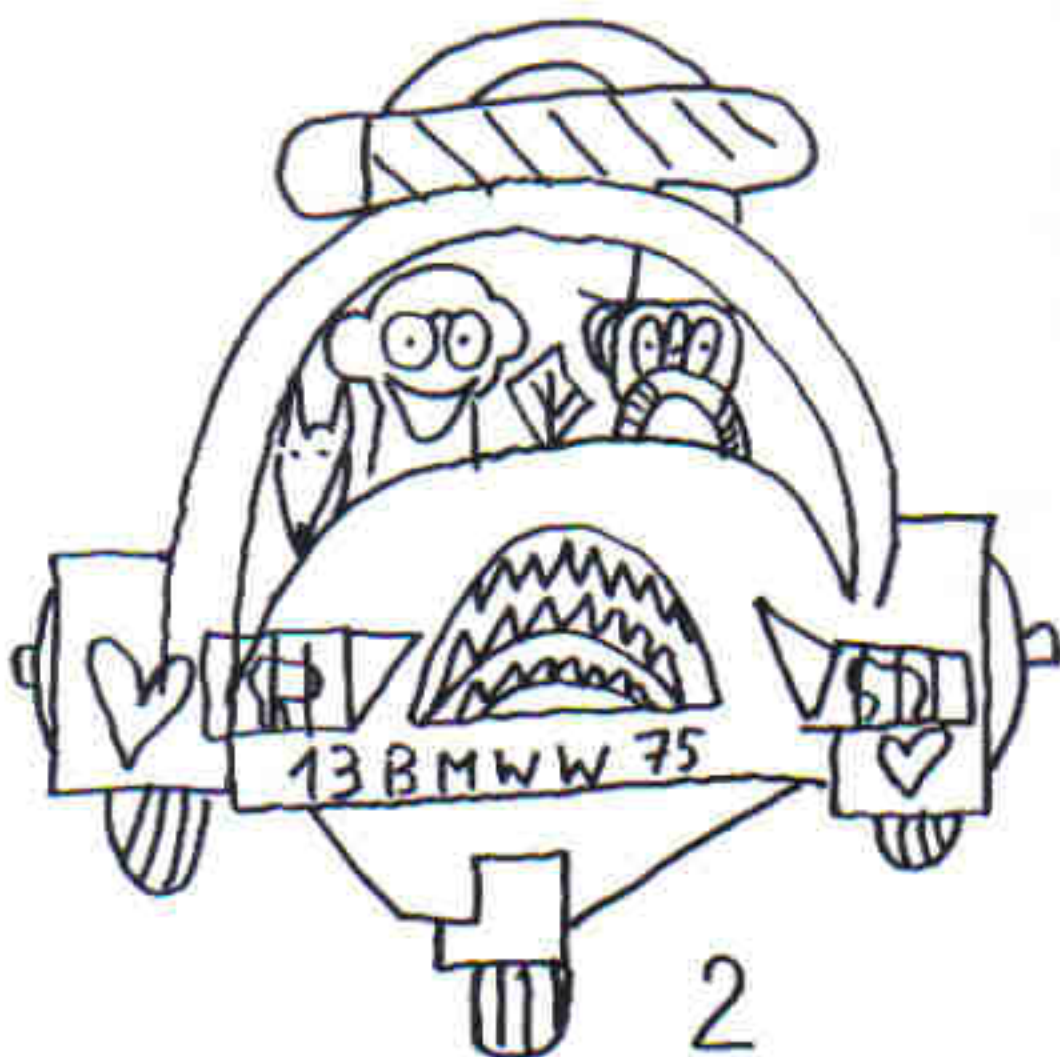
LA PRIÈRE



Titres disponibles : tous, voir numéro 14 thunes
m'oublie pas...

SOMMAIRE

Dans l'ordre : **page 1** vélo-prière, **page 2** BMWW, **page 3** femme sensible, **page 4** l'amitié à ses débuts...**page 5** le match de tennis, **page 6** histoire sans histoire, **page 7** Veilleur où est ta nuit ?, comportement méritoire, **page 8** bonjour 2009, **page 9** Maestro c'est à vous de jouer, **page 10** Donnez-nous des prêtres, les oubliés



FEMME SENSIBLE

Je n'ai pas trouvé de femme suffisamment sensible pour me supporter. Je n'ai pas trouvé de livre aussi long et pieux que la bible. Je suis pécheur mais j'aime ce qui est beau. Je cherche l'amour, comme une porte en moi. Je recherche l'amour en toi comme une porte entre deux mondes : l'interprète et le créateur. Je ne suis pas interprète ? Tu n'es pas créatrice ?

Je m'assieds pour réfléchir : le bon grain et l'ivraie sont réunis à jamais, le visage sali , les yeux verts souillés, l'esprit affaibli, l'amour trompé, les désirs puissants...Qui pourra m'apaiser ?

Je sens des forces qui circulent. Le sensible, le probable oublié, peau étendue, poète indu, porosité hésitante, noueuse absence de femme sensible, absence de relation.

THIERRY LOMBARD

L'amitié à ses débuts...

22 novembre 2008

J'aime mon ami pour lui-même. Il me le rend. Il me découvre sans m'envahir. Il me partage sa vie et me la donne maintenant, mais la conserve dans ce qu'elle a de différent. Il s'attend à moi. Il me consacre du temps, ne mélange pas tout. S'il s'absente, il revient toujours. Il dit oui à l'amitié. Elle est intense et son étendue est une parcelle de vie. La vie est totale, impliquée, **l'ami est humain, faillible.**

Une belle amitié est au dessus de l'amour; la plus grande, superbe, ultra. Il m'a plu. La plume est légère. La découverte est partielle. La tolérance dépasse 0. Communs sont les choix. L'ami a de la mémoire, il prend son temps. Il s'approche. Il est là ; vivant et positif.

L'amitié décuple les forces. Elle est fidèle. Elle est gratuite... elle ne fait pas attendre son ami. L'ami met en commun un tas de choses. Il sait rester modeste. Il se contente de peu, son devenir est radieux. L'ami n'oublie pas son ami. Il oublie ses erreurs, il est contagieux. Il génère avec soin sa couleur personnelle, ses caractéristiques propres, ses aptitudes, sa philosophie, sa philocalie (amour du beau).

Deux amis sont des perles rares ; prêts pour des réussites futures, bagages du passé et tissu vivant, lien social au présent.

Elargissement et faiblesse : L'amitié est plus complexe et moins rustre, elle s'étend à plusieurs voix mais les vases ne communiquent pas forcément avec une saveur renouvelée, parfois négative de friction, de non-lieu, voire d'inimitié **entre amis d'amis**. Il faut bien définir le cadre d'amis de sexe opposé car les dérives amoureuses permettent de se faire des idées illusoires et espérer à tort.

Enfin on ne soulignera jamais assez la richesse d'une amitié vraie.

Thierry Lombard

LE MATCH DE TENNIS

Ma vie est comme un match de tennis : il faut courir pour prendre la balle au bond, voir avant, en montant au créneau. Il faut bien se placer, pour occuper le terrain, avoir un bon service pour se développer... Quand le match se termine, il faut tout de suite commencer un nouveau match. **5**

HISTOIRE SANS HISTOIRE

- « Bonjour Monsieur, on m'appelle la Tentation. »
- « Bonjour Mademoiselle, je suis Monsieur le Tenté. »
- « Comment me trouvez-vous ? »
- « Je vous trouve irrésistible, et aussi je vous trouve sans cesse sur mon chemin. »
- « Est-ce bien ou mauvais ? »
- « C'est mauvais à la longue, bien que très agréable sur le moment. »
- « Alors, que décidez-vous ? »
- « Si j'écoute ma passion, je vous cède à l'instant. Si j'écoute la raison, je vous fuis sans tarder, car en votre présence ma volonté est annihilée. »
- « Allez choisissez ! »
- « Je laisse le lecteur imaginer diverses fins à cette histoire. »
- « Pourquoi ! »
- « Parce que j'ai la faiblesse de vous céder, je ne veux pas être un mauvais exemple, et si je vous fuis certain me traiteront de lâche. »

Bien souvent, nous n'avons pas la volonté de résister à la tentation. Autant la fuir lorsqu'elle se présente mais parfois nous allons la chercher ou la faire venir à nous. Essayons de la laisser loin de nous. La solitude lui sied à merveille.

Jean-Luc Rosand

Veilleur où en est ta nuit ?

Il y a un PARTAGE à vivre

Un mandarin partit un jour dans l'au-delà. Il arriva d'abord en enfer. Il y vit beaucoup d'hommes, attablés devant des plats de riz ; mais tous mourraient de faim car ils avaient des baguettes longues de deux mètres, et ne pouvaient s'en servir pour se nourrir.

Puis il alla au ciel. Là aussi, il vit beaucoup d'hommes attablés devant des plats de riz ; et tous étaient heureux et en bonne santé car eux ils avaient aussi des baguettes longues de deux mètres, mais chacun s'en servait pour nourrir celui qui était assis en face de lui.

(Conte Chinois)

7

COMPORTEMENT MERITOIRE

Tout comportement, mérite d'être personnalisé, à part ceux qui mettent votre vie en danger

**BONJOUR 2009
ORDINASCHTROUMPF 2009**

**Amoureux de la vie
Peinture de tes bras
Calligraphie de ton corps**

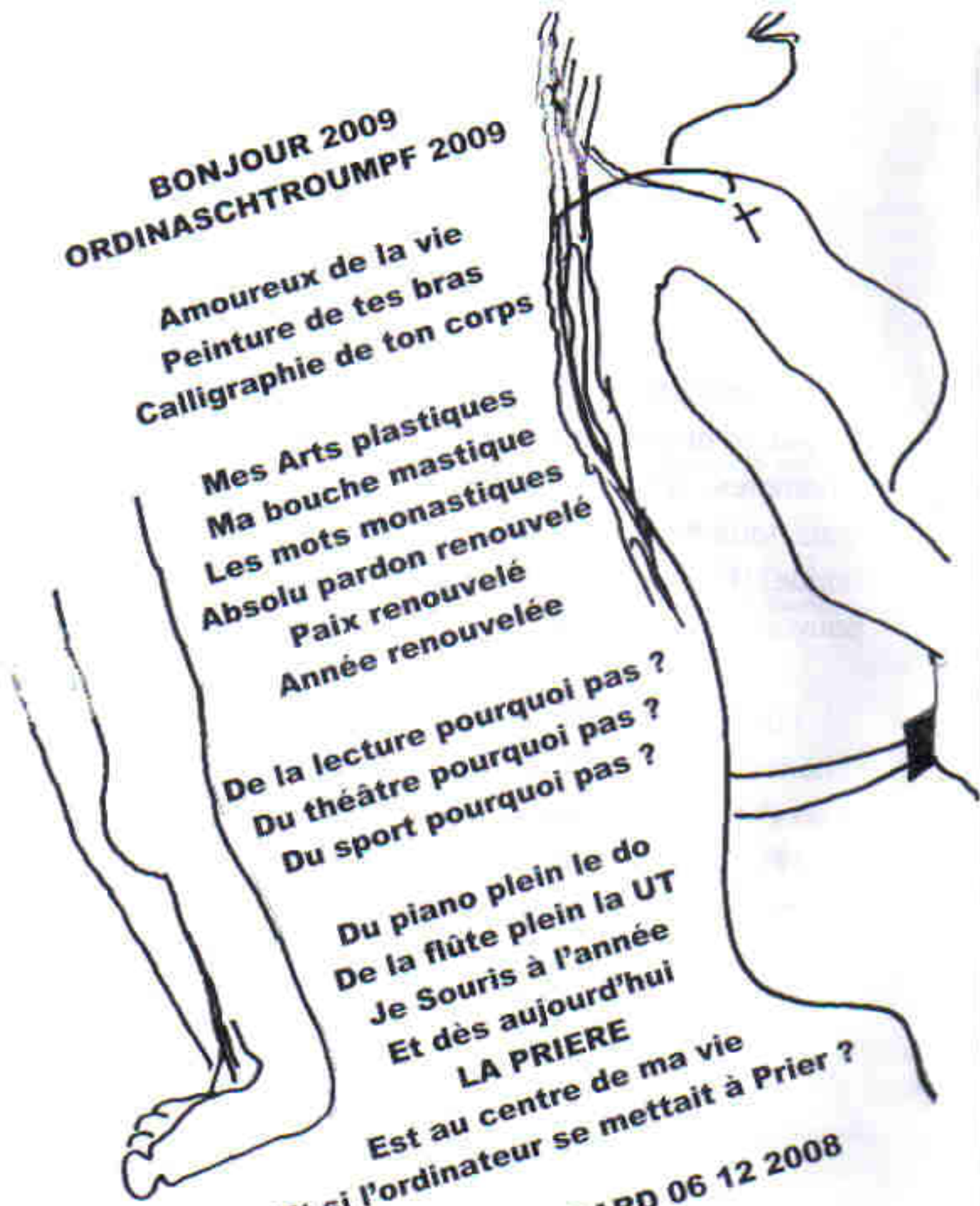
**Mes Arts plastiques
Ma bouche mastique
Les mots monastiques
Absolu pardon renouvelé
Paix renouvelé
Année renouvelée**

**De la lecture pourquoi pas ?
Du théâtre pourquoi pas ?
Du sport pourquoi pas ?**

**Du piano plein le do
De la flûte plein la UT
Je Souris à l'année
Et dès aujourd'hui
LA PRIERE**

**Est au centre de ma vie
Et si l'ordinateur se mettait à Prier ?**

THIERRY LOMBARD 06 12 2008



MAESTRO C'ETAIT A VOUS DE JOUER

L'atelier musique pour le blogue à « etc 7 rue de paris 38000 Grenoble » On joue vraiment de la zique-mu, qui sur son bip-haut (flûtes), piano organe ou guitare 100 cordes muse. Et de la magie s'opère. La passion fait le reste.

Il ne les écoute plus, ou moins, plus que moins. Jusqu'à plus soif.

Bien sûr on commence par un café, et le tandem amis-élève, élève la voix, limite doux ou sonore.

Les « amuse-croche » et les « chuipas las » s'accordent. Puis on lâche des notes fauves. Mais ici les animaux sont interdits. Alors passez sans rien en laisse...et écoutez cette magie, d'un atelier qui n'a pas vraiment droit de cité.

A nous les musinautes aigus et splendides!

Thierry Lombard



DONNEZ-NOUS DES PRÊTRES

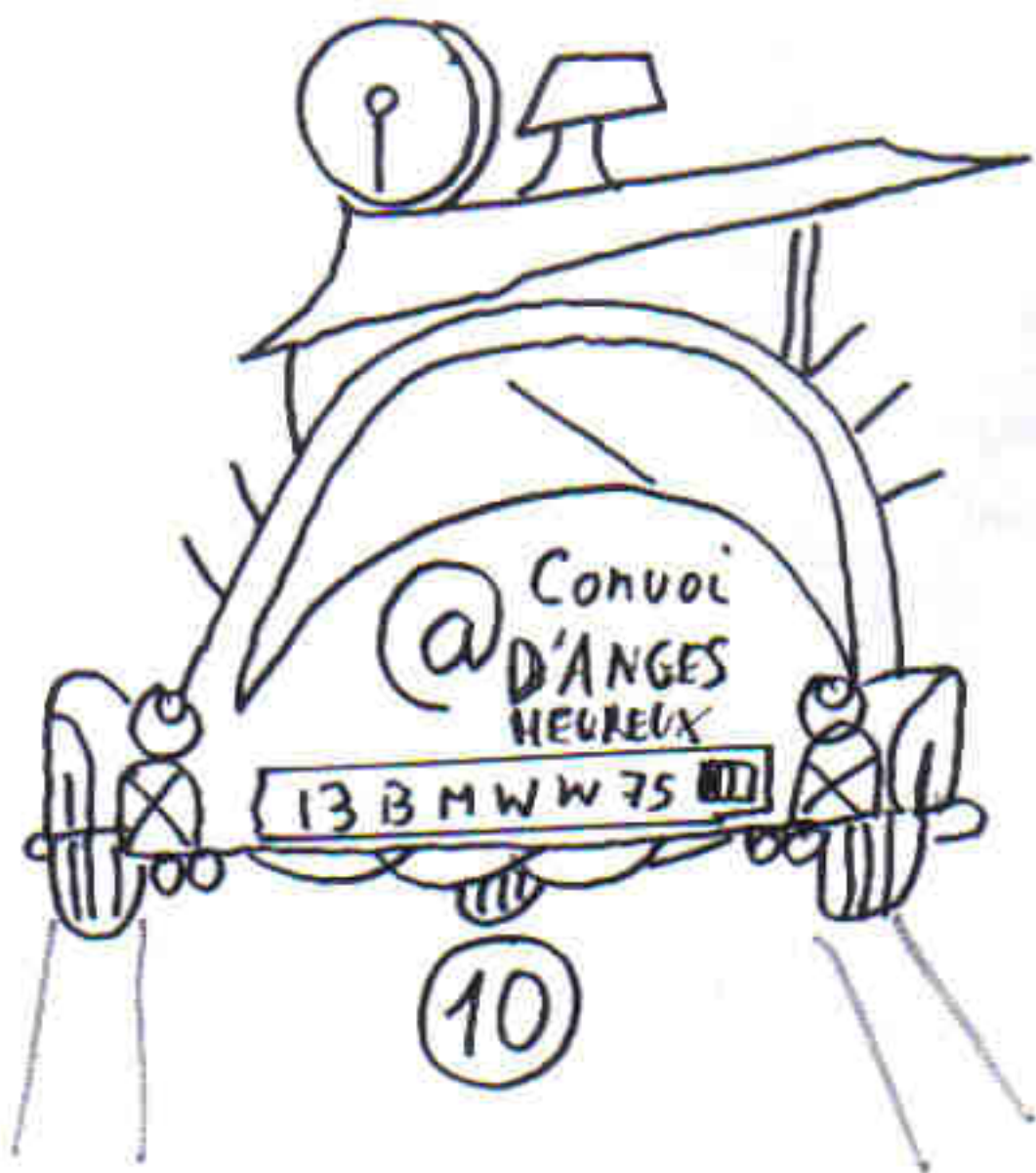
- LES OUBLIÉS -

Pour transmettre ta parole, seigneur

Ouvre mes yeux,

Qu'ils ne voient plus des enfants noirs, jaunes

ou blancs, mais des enfants du monde.



Ouvre mes oreilles,

Qu'elles n'entendent plus l'anglais, le chinois

Ou le français mais la langue de l'amitié.

Ouvre ma bouche,

Que les mots ne soient plus violents, tristes

Ou méchants mais des mots d'amour.

Ouvre mes mains,

Qu'elles ne s'ouvrent plus seulement vers ma

Famille, mes amis, mais aussi vers ceux qui,

Au-delà des frontières, me parlent de Toi.

Ouvre mon cœur,

Qu'il t'écoute, toi mon frère, ma sœur, d'ici et de
Là-bas, car n'est-ce pas Toi, Seigneur, qui à travers

Eux m'attends.

Ouvre mon intelligence

A Ta Parole pour que ma vie la transmette à tous.

D'après une prière d'enfants en suisse